

**JAARVERSLAG 2021**



Stichting Turning Point  
Baarsjesweg 233  
1058 AA Amsterdam  
020 - 676 62 76  
[www.turningpoint.nl](http://www.turningpoint.nl)

KvK. 34286990  
Rekeningnummer: NL82INGB 067 87 34 704

## JAARVERSLAG 2021

<b>INHOUDSOPGAVE</b>	<b>pagina</b>
VOORWOORD	3
VISIE, DOELSTELLING EN BESTUUR	4 - 5
GEREALISEERDE PROJECTEN IN 2021	6 - 9
- URBAN ONDERWIJS TALKSHOWS	
- ONZE VEERKRACHT	
- MET LEF EN LIEFDE TALKSHOWS	
ONTWIKKELING PROJECTEN 2022	9

## VOORWOORD

In 2021 heeft onze Stichting twee projecten in vervolg op eerdere projecten uitgevoerd en hebben we een nieuw project opgezet. Onze stichting moest net als de rest van Nederland werken met de gevolgen van het tweede jaar van de Corona pandemie. Dit heeft ertoe geleid dat wij veel van onze programma's moesten aanpassen en soms dubbel organiseren. Door adequaat in te spelen op de dan geldende maatregelen en vooral online programma's te organiseren hebben we toch grote impact kunnen genereren. Gelukkig was het in de tweede helft van het jaar iets makkelijker en konden we wel workshop met jongeren organiseren. Verschillende projecten die in 2021 plaatsvonden liepen voor een klein deel door in 2022 en zijn ter volledigheid in dit verslag al gerapporteerd.

Onze stichting is actief sinds eind 2007 en in de afgelopen 13 jaar is gebleken dat we met onze projecten het verschil kunnen maken op belangrijke sociaal-maatschappelijke onderwerpen. Stichting Turning Point is er dan ook trots op dat wij ook in 2022 maatschappelijke taboes konden aansnijden, gevestigde stereotypen hebben helpen doorbreken en met de verschillende projecten een inspirerende en concrete bijdrage konden leveren aan een maatschappij, waarin sociale en culturele samenhang gepaard gaat met behoud van individuele vrijheid en respect voor de ander.

Onze dank gaat uit naar alle fondsen en subsidiënten die onze projecten (mede) mogelijk hebben gemaakt. En daarnaast wil het bestuur graag alle betrokkenen, vrijwilligers en professionals bedanken die zich gezamenlijk hebben ingezet voor de bijzondere projecten van onze organisatie.

Mede namens de andere bestuursleden,

Farid Tabarki, voorzitter

Stichting Turning Point  
1 september 2022, Amsterdam

## **VISIE EN DOELSTELLING**

Turning Point bevordert met haar projecten de dialoog tussen diverse mensen en groepen, middels inspirerende live ontmoetingen, maatschappelijke projecten en het maken en inzetten van filmbeelden. Wij willen mensen en groepen die tegenover elkaar staan met elkaar verbinden, beeldvorming over en weer aanpassen en werken aan een inclusieve samenleving.

Ons sociale leven speelt zich steeds meer af in een maatschappij waarin samenhang in diversiteit ontbreekt. Dominant wordt de tendens om je in homogene, gelijk denkende en -voelende groepen terug te trekken. Andersdenkenden worden dan vanzelf vreemd en bedreigend. Toch blijft er direct onder deze oppervlakte een grote behoefte om tot een breder verband te behoren; samen te zijn en ervaringen te delen.

Het is daarom cruciaal dat mensen en groepen, hoog- en laagopgeleid, jong en oud, vanuit diverse culturele achtergronden elkaar persoonlijk ontmoeten, elkaar leren kennen en leren begrijpen. Want onbekend maakt onbemind. En alleen vanuit gezamenlijkheid kunnen we blijven werken aan een inclusieve samenleving waarin iedereen het gevoel ervaart van veiligheid, verbondenheid en vertrouwen in elkaar.

Centraal staat bij Turning Point het aangaan van verbinding met “die ander”. Met onze projecten houden we een spiegel voor, zetten we aan tot nadenken, slaan we een brug en creëren we een *turning point* in hoe mensen en groepen zich tot elkaar verhouden. Hiermee bieden we tegenwicht in tegenstellingen en zetten in op gelijkwaardigheid. Meer dan ooit is er behoefte aan inspirerende voorbeelden die onze stichting concreet zichtbaar maakt. Onnodig negatieve beeldvorming aanpakken blijft daarbij het belangrijkste doel. Wij blijven ons inzetten om mensen te inspireren en om vaak lastige maatschappelijke thema’s middels de kracht van beeld & geluid op de kaart te zetten.

## **PROJECTEN**

De projecten van Turning Point zijn erop gericht om stereotype beeldvorming van individuen, groepen en organisaties in een sterk veranderende samenleving te doorbreken. Wij werken actief aan sociale verandering en maatschappelijke bewustwording. Dat doen we door verschillende mensen en groepen met elkaar in contact te brengen. Wij geloven sterk in de kracht van film en het gebruik van beelden om elkaars werelden en visies te leren kennen en beeldvorming te veranderen. Beelden zeggen meer dan duizend woorden.

## **DOELSTELLING**

Stichting Turning Point is opgericht op 13 november 2007. De Stichting is ingeschreven in het Handelsregister bij de Kamer van Koophandel te Amsterdam onder het dossiernummer 34286990.

De Stichting stelt zich ten doel het doorbreken van stereotype beeldvorming van individuen, groepen en organisaties over elkaar in een sterk veranderende samenleving, alsmede het scheppen van voorwaarden tot sociale verandering en maatschappelijke bewustwording. Zij tracht dit doel te bereiken door onder meer het benutten van de impact van film en televisie om:

- a. zoveel mogelijk mensen, groepen en organisaties te bereiken en een verschuiving in het denken teweeg te brengen;
- b. het stimuleren van heroriëntatie en herijking van denkbeelden over mens en maatschappij.

Stichting Turning Point werkt voor de productie en uitvoering van de maatschappelijke projecten intensief samen met Studio Noodzaak.

## **BESTUUR**

Stichting Turning Point is opgericht op 13 november 2007. De Stichting is ingeschreven in het Handelsregister bij de Kamer van Koophandel te Amsterdam onder het dossiernummer 34286990.

Het bestuur van Stichting Turning Point is als volgt samengesteld:

- Farid Tabarki - voorzitter
- Julia von Graevenitz - secretaris/penningmeester
- Marjolein Lotsy - bestuurslid
- Lilian Duivenvoorde - bestuurslid

Het bestuur houdt zich op hoofdlijnen bezig met het vaststellen van het jaarbeleid, vertaald in een beleids- en werkplan inclusief begroting. Het bestuur controleert de uitvoering aan de hand van inhoudelijke en financiële verslagen en jaarcijfers. Daarnaast richt het bestuur zich vooral op het lange termijnbeleid en strategie van de stichting.

## **VERSLAGLEGGING**

Stichting Turning Point communiceert helder en professioneel over de wijze waarop gelden worden geworven, de besteding van de middelen en beoogde resultaten. De stichting wordt gecontroleerd door *accountantskantoor Visser te Amsterdam*. De jaarrekening en jaarverslag worden opgesteld onder verantwoordelijkheid van het bestuur van de stichting. Deze gegevens evenals onze statuten zijn te vinden op onze website: [turningpoint.nl](http://turningpoint.nl)

## **VERMOGENSBELEID**

Het bestuur heeft een financieel beleid vastgesteld waarbij eventuele batige saldi (exploitatieoverschotten) gebruikt zullen worden als geormerkte gelden (bestemmingsreserve) voor lopende projecten of als algemene reserve. Behaalde exploitatieoverschotten worden te allen tijde ingezet ten behoeve van de doelstelling van de stichting: de stichting heeft geen winstoogmerk.

## **SUBSIDIES**

Turning Point kan haar producties en projecten uitvoeren dankzij een combinatie van (subsidie)opdrachten, projectsubsidies van fondsen en giften. De stichting ontvangt geen structurele financiering van overheden of anderen. De realisatie van de ambities zal grotendeels afhankelijk zijn van het succesvol benaderen van partners, coproductanten, maar vooral van fondsen en het ontvangen van giften. De stichting heeft sinds 2011 de ANBI-status.



**Jaarrekening 2021, zie bijlage**

## GEREALISEERDE PROJECTEN IN 2021

### 1. URBAN ONDERWIJS TALKSHOWS

Aansluitend op het succes van Urban Onderwijs (2020 en 2021) zijn we in samenwerking met het ministerie van OCW / de Gelijke Kansen Alliantie met de door ons ontwikkelde producten (film, boek en inhoudelijk programma) verder het land doorgetrokken. Vanuit Achtkarspelen, Alkmaar, Almere, Amersfoort, Enschede, Gorinchem, Meijerijstad en Zaanstad zijn er 8 nieuwe talkshows georganiseerd en kon iedereen in het land live meekijken naar hoe er daar gedacht en gewerkt wordt aan het beslechten van kansengelijkheid. Met als doel de kansen en uitdagingen die er zijn in het vergroten van kansen voor alle leerlingen, nog breder aan te kaarten en de betrokkenheid op dit thema te vergroten.

Het werd een boeiende nieuwe serie livestream talkshows met verhalen van docenten, schoolleiders, onderzoekers, politici, leerlingen en ouders over kansengelijkheid in het onderwijs. Abdelkader Benali, ambassadeur Gelijke Kansen Alliantie, sprak 8 keer met wisselende tafelgasten over hoe het onderwijs de toegenomen segregatie op basis van sociaaleconomische achtergrond kan tegengaan. Thema's als maatwerk, talentontwikkeling, positieve feedback, culturele sensitiviteit en burgerschapsvorming komen aan bod.

*“Alle docenten moeten cultuursensitief kunnen onderwijzen. Dat er per individu gekend wordt, waar komt iemand vandaan, welke achtergrond en welke thuissituatie heeft het kind en dat je daar rekening mee houdt”* Peter Heijkoop, Wethouder Jeugd en Onderwijs.

#### Film ‘Een wereld van verschil’

Voorafgaand aan de talkshow vertoonden wij de eerder ontwikkelde documentaire ‘Een wereld van verschil’. In deze hartverwarmende, maar ook confronterende documentaire zien we hoe vier verschillende docenten proberen het verschil te maken, maar ook hoe lastig dat in de dagelijkse praktijk is. ‘Een wereld van verschil’ laat zien dat lesgeven in de grote stad veel van docenten vraagt en mensenwerk is. Het geeft een eerlijke kijk in de klas en is een pleidooi voor het belang van docenten die hun leerlingen echt zien.



Stichting Turning Point heeft met heel veel plezier een vervolg gegeven aan het project Urban Onderwijs en het was erg leerzaam om het land in te gaan. We hebben gemerkt dat het onderwerp kansengelijkheid niet verbonden is aan de Randstand maar dat het een landelijk thema is dat zich in iedere regio op een andere manier manifesteert. Er valt nog veel te verbeteren. Urban onderwijs heeft een belangrijke impuls gegeven in het landelijk verder onder de aandacht brengen van dit onderwerp. Steeds meer gemeenten en organisaties maken beleid of ontwikkelen programma's dat hier aandacht voor heeft.

De 8 nieuwe talkshows zijn samen met de eerdere reeks talkshows verwerkt op ons platform [www.urbanonderwijs.nl](http://www.urbanonderwijs.nl) en voor iedereen beschikbaar om terug te kijken. Elke livestream talkshow bereikte tijdens de uitzending gemiddeld 1000 kijkers. Het bereik van de live-shows samen is inmiddels meer dan 16,5 duizend views. Met steeds nieuwe kijkers die van het platform gebruik maken blijft dit aantal groeien. Ook de film 'Een wereld van verschil' wordt regelmatig door organisaties opgevraagd en ingezet. Turning Point geeft dan een lezing waar alle bevindingen uit het project Urban Onderwijs in samenkomen.



## 2. ONZE VEERKRACHT

Wij spraken de afgelopen jaren veel docenten en jongeren. Hoe zien jongeren uit de meest kwetsbare situaties hun toekomst en hoe houden zij perspectief? Hoe kunnen zij hun talenten blijven ontwikkelen en zinvol bijdragen? Deze jongeren stoppen hun dromen vaak weg 'want het gaat toch nooit lukken'. Zij hebben geen netwerk en worden te vaak niet gezien en gehoord. Zij hebben geen *seat at the table*. In Onze Veerkracht draaiden we dit om.

### Uitvoering

Middels een intensieve research zochten we de jongeren op via het onderwijs, jongerenwerk of jeugdinstituten en nodigden we hen uit voor een kennismakingsbijeenkomst.

Tijdens de kennismakingsbijeenkomst gaven we een workshop aan de groep, waarin wij met hen in gesprek gingen over waar de talkshow wat hen betreft over moest gaan. De jongeren werden actief betrokken bij de serie Onze Veerkracht. Zij bepaalden zo de inhoud en gaven vorm aan hun verhalen. Zij droegen de thema's en problemen aan, die ze willen voorleggen aan de mensen die een verandering in gang kunnen zetten, de bestuurders, beleidsmakers, docenten, jongerenwerkers etc. We organiseerden in 4 steden in totaal 75 workshops voor gemiddeld stad 20 jongeren. Per stad werden uit de betrokken jongeren er een aantal geselecteerd, maximaal 6, die hun verhaal presenteerden in een filmisch portret (± 6 minuten). Vervolgens organiseerden we in samenwerking met de jongeren per stad een livestream talkshow op YouTube die breed in het lokale onderwijs, jeugdhulpverlening, gemeente, jongerenwerk en alle betrokken partners in de gemeente werd uitgezonden.

**ONZE VEERKRACHT**

**Vier landelijke livestream talkshows over jongeren**  
 Er wordt veel in de politiek en de media gesproken over jongeren in kwetsbare posities. Maar wat is kwetsbaar? Niemand vindt het leuk om als kwetsbaar te worden neergezet. Jongeren willen gezien en gehoord worden, serieus genomen worden. Maar zij hebben maar al te vaak het gevoel dat hun stem er niet toe doet.

In de talkshow Onze Veerkracht presenteren de jongeren van een stad wat hen motiveert, maar ook waar ze mee worstelen. Hierover gaan zij in gesprek met bestuurders, beleidsmakers, onderwijs, werkgevers, jongerenwerk, iedereen die hen kunnen helpen om vooruit te komen. Met filmschetsen, optredens en tafelgesprekken zorgen zij ervoor dat politici en bestuurders niet om hen heen kunnen. Dit zijn wij en dit moeten jullie van mij weten! Dit is Onze Veerkracht!

**Amsterdam**  
**live vanuit het ROC van Amsterdam**  
 20 januari 2022 om 14.00  
 gratis

Met in dit programma onder andere:  
 Simone Kokenheim, welthouder Zorg, Jeugd(zorg), Beroepsadviseur en Sport  
 Rivelino Rigters, rapper, zanger, talentcoach en after-prison-coördinator  
 Janneke Gulen, opleidingsmanager ROC op Maat bij ROCvA  
 Marco Meiland, campus directeur Start RocTop  
 Caren Bouwmeester, Program Manager Customer Support bij Ahold  
 Erik Jongman, psychotherapeut, supervisor en trainer bij Woag, Level

**KIJKEN**

**Aankomende talkshows**  
 Nijmegen  
 17 maart 2022 om 14.00  
 Utrecht  
 20 april 2022 om 14.00

Meer informatie: [www.onzeveerkracht.nl](http://www.onzeveerkracht.nl)



De afleveringen van de talkshows blijven bewaard op het Youtubekanaal en op de website [www.onzeveerkracht.nl](http://www.onzeveerkracht.nl). Het project was een samenwerking met de gemeente Amsterdam, Dordrecht en Nijmegen, Utrecht en diverse fondsen hebben een financiële bijdrage gegeven.

De ontmoeting met de beslissers van de stad en andere professionals maakte het voor alle partijen betekenisvol. De kloof tussen groepen werd kleiner, er ontstond wederzijds inzicht en begrip.

De reacties van alle betrokken jongeren, de docenten en de gemeente waren zeer positief. Wij zijn trots en blij dat we dit project hebben kunnen uitvoeren en dat we zoveel jongeren hebben weten te bereiken en betrekken.

*'Ik wou jullie nog bedanken dat ik mocht bijdragen aan de talkshow. Een van mijn beste ervaringen!'* Lionn, presentator Amsterdam

*'Ik keek net het filmpje, is top gedaan. Ben echt blij.'* Shalina, student ROC Op Maat

*'Ik vond het een toffe ervaring om hieraan mee te werken'* Rick, student Entree Nijmegen



### 3. MET LEF EN LIEFDE TALKSHOWS

In navolging van de documentaire Met Lef en Liefde, het kennisplatform [www.lvbdoetmee.nl](http://www.lvbdoetmee.nl) en de gelijknamige livestream talkshows hebben we 4 nieuwe landelijke livestream talkshows georganiseerd. De talkshows kwamen tot stand i.s.m. de volgende partijen: Min. JenV, min. VWS, de VGN en de gemeenten Amsterdam, Den Haag, Leeuwarden en Rotterdam.

#### **Inhoudelijke doelstelling van de bijeenkomsten**

Mensen met een LVB zijn onzichtbaar en worden daardoor vaak verkeerd ingeschat: ze worden overschat of juist onderschat, waardoor zij niet de goede begeleiding of hulp krijgen. Onze samenleving is erg complex, waardoor mensen met een LVB makkelijk in de problemen kunnen komen. Hoe zorgen we voor een inclusievere en toegankelijke samenleving? Wat hebben mensen met een LVB nodig om minder hobbels te ervaren? Hoe organiseren we passende steun? Wat kunnen diverse maatschappelijke partners doen hierin?

We hebben de samenleving te moeilijk gemaakt, waardoor we mensen buiten sluiten. De oplossing ligt in het anders inrichten van de samenleving. Dit is een breed maatschappelijk vraagstuk en niet alleen een zorgvraagstuk. Tegelijkertijd is de samenleving voorlopig nog niet eenvoudiger en is er ook een groep mensen met een LVB die wel zorg of extra ondersteuning nodig heeft. Die groep moeten we kunnen herkennen om hen de juiste passende ondersteuning te kunnen bieden.



De talkshows gaven handvatten op de twee niveaus: 1. werken aan een inclusievere samenleving en 2. passende ondersteuning organiseren waar nodig. Bij elke livestream konden 60 mensen fysiek aanwezig zijn als publiek. Online konden er een onbeperkt aantal mensen meekijken. Het totale bereik was 4 duizend views.



Wij zijn trots op de resultaten en vonden het een eer om ons voor dit belangrijke onderwerp in te zetten.

### **ONTWIKKELING PROJECTEN**

In 2021 zijn er nieuwe projecten in gang gezet:

- Vanuit het project Urban Onderwijs en Onze Veerkracht is het project JONG EN URBAN ontwikkeld. Een groeiende groep jongeren in Nederland ervaart grote ongelijkheid met emotionele, sociale en economische problemen als gevolg. Deze jongeren zijn onvoldoende zichtbaar en hebben het gevoel niet mee te mogen praten over wat hun betreft. Terwijl alle jongeren hebben het recht om mee te praten over hun eigen toekomst (artikel 12 Kinderrechtenverdrag) en over alles dat hen aangaat.
- Verder is het project IK ZIT VAST ontwikkeld. Achter criminaliteit onder jongeren gaan grote maatschappelijke problemen schuil. Hoe voorkomen we dat jongeren in de criminaliteit belanden? Hoe helpen we jeugddelinquenten terug in de samenleving? In IK ZIT VAST vertellen ze het zelf met als doel om criminaliteit onder jongeren te voorkomen en om jeugdige delinquenten beter te kunnen helpen in hun resocialisatie.

*Stichting Turning Point, Amsterdam, september 2022*